

# Carrera Intérprete en Danza

## 1er Año de Ciclo Básico

Danza Contemporánea	1HS	1 Vez por Semana
Danza Clásica/Barre a Terre	1HS	2 Veces por Semana
Danza Jazz	1HS	2 Veces por Semana
Preparación Física	1HS	1 Vez por Semana
Audio Perceptiva	1HS	1 Vez por Semana
Elongación	1HS	1 Vez por Semana
Danzas Urbanas	1HS	1 Vez por Semana
Teatro Movimiento	1.30HS	1 Vez por Semana
Seminarios*&Teoría*		

## Total 10.30hs Semanales



## **2do Año de Ciclo Básico**

Danza Contemporánea	1HS	1 Vez por Semana
Danza Clásica	1.30HS	2 Veces por Semana
Jazz Contemporánea	1.30HS	2 Veces por Semana
Acrobacia de Piso	1.30HS	1 Vez por Semana
Preparación Física	1HS	1 Vez por Semana
Elongación	1HS	1 Vez por Semana
Danzas Urbanas	1HS	1 Vez por Semana
Seminarios*&Teoría*		

**Total 11.30hs Semanales**

## **Ciclo de Perfeccionamiento**

Danza Contemporánea	1.30HS	2 Veces por Semana
Danza Clásica	1.30HS	2 Veces por Semana
Theater Dance	1.30HS	1 Vez por Semana
Tap	1HS	1 Vez por Semana
Danza Jazz	1.30HS	2 Vez por Semana
Introducción a la Técnica Graham	1HS	1 Vez por Semana
Seminarios*&Teoría*		

**Total 12.30hs Semanales**

\*SEMINARIOS: Clown e Improvisación, Maquillaje Artístico, Nutrición, Partenaire. Se

indicarán cada año cual de ellos se desarrollarán.

\*TOERÍA: Historia de la Danza, Orígenes y Evolución, Carpeta de Pasos y Movimientos, Tesis/Puesta en Escena.

## Requisitos para ingresar

- Ser Mayor de 15 años
- Si no tiene conocimientos previos aprobar el Taller Intensivo Introductorio
- De tener conocimientos se realiza una clase de nivelación en materias troncales
- Poseer aptitud física

## Sistema de evaluación

- Cada Materia se evalúa durante su cursada por su profesor y mesa especializada, habrá dos instancias 1 a mitad de año y otra a fin de ciclo.
- La nota obtenida en la mesa es definitiva si aprueba o no.
- La nota mínima es 6 puntos, tanto en la parte práctica como teórica
- En el caso de no aprobada se re cursa la materia.
- Las evaluaciones se contemplan concepto del docente, asistencias 80% del total del año y cumplimiento de los trabajos prácticos.

## Materias

- Las materias troncales son Danza Clásica , Jazz y Contemporánea.
- También se consideran materias aquellos talleres, seminarios correspondientes a la carrera y cumplen el mismo estilo de puntuación, dado que son herramientas adicionales para el desempeño profesional del estudiante.

## Certificado

Al completar la carrera, los estudiantes reciben el título certificado de **INTÉRPRETE en DANZA.**

**Taller Preparatorio de**

Para aquellos que no tienen conocimientos previos, hemos diseñado un taller preparatorio para entrenar y adquirir elementos necesarios para comenzar la carrera con los conocimientos básicos, de tal manera acercarse al mundo profesional de la danza.

En el mismo se trabajan las técnicas de la Danza Clásica y la Danza Contemporánea, Danzas Urbanas, Preparación física y Elongación.

### Objetivo:

Abordar a técnicas del movimiento para entrenar el cuerpo según las exigencias de las cursadas, introducirse en el lenguaje técnico y conceptual de la danza. Corregir y mejorar posturas, adquirir herramientas para implementar rutinas de cuidado físico y personal.

### Duración:

3 semanas / 3 días / 6 horas semanales

### Fecha:

\*1er llamada Febrero, existirá una 2da llamada si se excediese el cupo de la 1ra y sería la 1ra semana de Marzo.

**IMPORTANTE:** Aquellos que tengan conocimientos previos serán evaluados en clases niveladora a fin de ubicarlos de nuestros programas de estudios.

